

【一切從藝術出發.....以澳門扶康會為例】

內容摘要：

本文簡述澳門發展展能藝術的概況，並以澳門扶康會展能藝術發展中心 - 「創藝工房」的發展歷程，透過表達性藝術治療為教育理念，發展殘疾人士的藝術培訓，並以文創產品的方式，讓更多的展能藝術家的才華展現。同時，亦策動及參與更多藝文活動，讓殘疾人士的藝術注入主流文化之中，啟動跨界合作，讓展能藝術獲得更廣泛的認識及認同，走進「公益慈善」的創新方向。